

Geir Harald Samuelsen

Født i Halden 1969 | Oppvokst på Hurum | Bor og arbeider i Oslo
geirsamu@online.no | www.geirharaldsamuelsen.com | +47 97587175

Utdanning i utvalg

- 2009 – 15 Kunstnerisk PHD, Kunstakademiet i Trondheim (NTNU)
- 1998 – 98 MFA Maleri, Glasgow School of Art
- 1995 – 99 BFA, MFA Maleri, Statens Kunstakademi, Oslo
- 1992 – 95 Hovedfag Institutt for Farge, Statens Håndverk- og Kunstindustriskole (SHKS), Oslo
- 1991 – 92 Cand. Mag. Filosofi, Universitetet i Oslo

Kommende utstillinger og publikasjoner

- 2024 *Centre Culturel Jean Cocteau*, Paris
- 2023 *Hos Arne*, Oslo

Utstillinger i utvalg

- 2022 *Høstutstillingen 2022*, Oslo
- 2022 *Subterranean*¹ (gruppetstilling), Museum Amos Rex,² Helsinki. Kurator Pontus Kyander
- 2022 *Natturra* (soloutstilling og foredrag), Hos Arne, Oslo
- 2022 *De Hemmelige Steinene* (soloutstilling), Galleri Semmingsen, Oslo
- 2021 *Dig it up and put it in a Bag* (gruppetstilling), Universitetsmuseet I Bergen, Kurator Marit Paasche
- 2020 *Body, Memory and Repetition* (gruppetstilling), (EAA), Budapest
- 2019 *Tracing Gravity* (soloutstilling), Galleri Semmingsen, Oslo
- 2017 *Gruppetstilling* (KMD), Kunstgarasjen, Bergen
- 2016 *Letthetens bilder* (soloutstilling), Kunsthall Trafo, Asker. Kurator Maaretta Jaukkuri
- 2015 *Austellung* (gruppetstilling), Zacherlfabrik, Wien
- 2013 *Gravitasjonens bilder* (soloutstilling), Trondheim Kunstmuseum. Kurator Pontus Kyander
- 2009 *Grensebilder* (soloutstilling), Galleri Skogheim, Hamarøy
- 2008 *Fjellet i norsk kunst*³ (gruppetstilling), Henie Onstad Kunstsenter
- 2007 *Likegyldighet og engasjement* (gruppetstilling), Kunsthall Trafo, Asker. Kurator Nora Nerdrum
- 2007 *Lys og gravitasjon* (soloutstilling), Kunstnerforbundet, Oslo
- 2006 *Exit Stetind*, (soloutstilling), Kultur møte Nordkalotten, Narvik
- 2006 *Exit Stetind* (soloutstilling), Fotogalleriet, Oslo. Kurator Ida Kierulf
- 2004 *Wang, Haaken, K* (gruppetstilling) Henie Onstad kunstsenter. Kurator Åsmund Thorkildsen
- 2003 Basel kunstmesse ved Galleri Wang
- 2001 *Bilder og sedimenter* (soloutstilling), Galleri s.e, Bergen
- 2001 *Extracting Light from Trips and Paintings* (soloutstilling og *artist book*), Galleri Wang, Oslo
- 2000 *Tangeringer* (soloutstilling), Galleri Wang, Oslo
- 1999 *Høstutstillingens utvalgte* (gruppetstilling), Sandefjord kunstforening

Egne publikasjoner i utvalg – bilder og tekst

- 2022 *DAC journal*⁴ (UK): *Light from Below*. (Fagfelleurdert artikkel i internasjonal publikasjon)
- 2022 *Fontainebleau Forever*. *Harvest Magazine* (NO)
- 2022 *Rhythms in Stone*. (s. 349 – 367). Springer Publishing (US). Med Dragos Gheorghiu.
- 2021 *The Palimpsest*. Internasjonal publikasjon og utvidelse av utstilling. (Samuelsen redaktør og bidragsyter)
- 2019 *Magnetic Boulders* (S. 145 – 151). *Artistic Practices and Archaeological research*, ArchaeoPress. Oxford

¹ Med blant andre: Per Kirkeby, Tacita Dean, Anselm Kiefer, Mariele Neudecker og Ane Graff.

² <https://amosrex.fi/en/>

³ <https://hok.no/utstillinger/fjellet-i-norsk-kunst>

⁴ <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/DAC/index>

- 2018 *Tracing Gravity*, (eksposisjon) VIS NR.1, Nordisk tidsskrift for kunstnerisk forskning. Stockholm
- 2015 *Pictures of Lightness*,⁵ (PHD). Tekst og bilder publisert i databasen Research Catalogue
- 2013 *Notater, bilder, bestigninger*, publikasjon til soloutstilling ved Trondheim Kunstmuseum
- 2014 *Exit Stetind*⁶, tekst og bilder i nettmagasinet *Harvest* og soloutstilling Kunstnerforbundet
- 2009 *Grand voyager*, katalog og tekst til soloutstilling på Galleri Skogheim, Hamarøy
- 2004 *Sinking studio* (katalog). Tekst av Øystein Ustvedt: *Gestens Fornylese*

Anmeldelser, intervjuer og foredrag i utvalg

- 2021 Nasjonalmuseet på turné med Peder Balke, Henningsvær.⁷ Samuelsen foredrag om *Exit Stetind*
- 2019 *Malerier som ikke er malerier*, anmeldelse av soloutstilling i Klassekampen, Tommy Olsson
- 2015 Nasjonalmuseet: *Alene med Naturen*. Samuelsen foredrag og samtale med Øystein Ustvedt
- 2014 Nasjonalmuseet: *An Appetite for Painting*. Kurator Gavin Jantjes. *Notater om maleri*, GHS foredrag og tekst
- 2013 Trondheim Kunstmuseum (katalog). Tekster av Pontus Kyander og Halvor Haugen
- 2011 *Ny Norsk Kunst (Gestens fornylese, s. 61 – 84)*. Tekst av Øystein Ustvedt
- 2009 NRK P2 *Radiofront*. Intervju med Siss Vik
- 2007 *Fjellet i norsk kunst*, tekst av Hanne Holm-Johnsen
- 2006 *Til fjells*, anmeldelse av utstillingen *Exit Stetind*. Line Ulekleiv. *Morgenbladet*
- 2004 *Standardbilder*, tekst av Åsmund Thorkildsen til gruppeutstilling på Henie Onstad Kunstsenter
- 2000 *Malerier uten solbriller*, anmeldelse av George Morgenstern. *Aftenposten*
- 2000 *Colors*, tekst av Arve Rød
- 2000 *Det fluktuerende maleri*, tekst til utstillingen *Biennale Syd* av Frank Falck. Sørlandets Kunstmuseum
- 1999 Forsiden på Norsk kunstårbok

Representert i følgende samlinger

- 2016 Oslo Kommunes Kunstsamlinger
- 2007 Preus Fotomuseum
- 2003 Refsnes gods
- 2003 Kunst på arbeidsplassen
- 2001 Stortinget
- 2000 Pilotgalleriet
- 1999 Farmacia a/s
- 1999 Norsk Hydro
- 1998 Norsk kulturråd

Oppdrag og innkjøp i utvalg

- 2020 Vest-Lofoten Videregående Skole
- 2010 KLP Bjørvika ved Kunstcentralen
- 2010 Nordre Vestfold fengsel ved KORO
- 2007 Colorline Superspeed 1 og 2 ved ICART
- 2006 Nye Akershus Universitetssykehus ved Claes Søderquist
- 2006 Nordland fylkeskommune
- 2004 Landsted Lindholm, Hvasser.
Tegnet av Lund-Hagem Arkitekter
- 2002 Det nye postgirobygget

Stipender og produksjonsstøtte

- 1999 – 21 Vederlagsfondets arbeidsstipender (10)
- 2009 – 11 Statens treårige arbeidsstipend
- 2006 – 07 Prosjektstøtte fra Norsk Kulturråd
- 2006 Støtte fra NOFOFO
- 2006 Treårig arbeidsstipend fra BKH
- 2005 Prosjektstøtte fra Vederlagsfondet
- 2004 Reisestøtte fra Skulpturlandskap Nordland
- 2003 Produksjonsstøtte fra Norsk Kulturråd
- 2002 Ettårig arbeidsstipend for unge kunstnere
- 1999 Toårig arbeidsstipend for unge kunstnere

Styreverv og relevante jobber i utvalg

- 2020 – d.d. Styremedlem i Kunstnerforbundet
- 2019 – 22 Initiativtaker, leder og deltakende kunstner i det internasjonale forskningsprosjektet *Matter, Gesture, and Soul* (Med ansvar for PHD kandidat)
- 2016 – 19 KU-leder (Artistic Research Leader, Associate Professor), Kunstakademiet, Universitetet i Bergen
- 2015 – 18 Utvalgsmedlem for utredning, BKH
- 2012 – 16 Leder for Kulturrådets faglige utvalg for visuell kunst
- 2012 – 16 Rådsmedlem i Norsk Kulturråd

⁵ <https://www.researchcatalogue.net/view/326528/326529>

⁶ <https://www.harvestmagazine.no/artikkel/exit-stetind>

⁷ <https://www.facebook.com/watch/?v=1543717885962238>

2007 – 11 Styreleder for Kunstnernes Hus

2001 – 03 Nestleder for UKS